



Liebe Leserin, lieber Leser

In der Stille einer Nacht am Schwendisee, auf Wanderungen zwischen Säntis, Schafberg und den Churfürsten, im Klang der Sennschellen sowie im Horchen nach Innen wurden mir ein Leben lang Melodien und Kompositionen geschenkt. Der Jodelclub Säntisgruess, der Kirchenchor von Alt St. Johann und das Chorprojekt St. Gallen brachten das, was ich aufgeschrieben hatte, immer wieder neu zum Klingen.

Der «Schöpfungsklang», diese Hommage ans Toggenburg, bezeugt meine tiefe und grosse Dankbarkeit! Mit filmischen Bildern, Texten und Gesängen, begleitet von wunderbaren Musikerinnen und Musikern, feiern wir in den Aufführungen den grossen und universellen Klang aus dem wir kommen und in den wir nach unserem Tod wieder zurückkehren werden.

Peter Roth

Schläft ein Lied in allen Dingen,
die da träumen fort und fort.
Und die Welt hebt an zu singen,
triffst Du nur das Zauberwort.

JOSEPH VON EICHENDORFF

PETER ROTH'S
SCHÖPFUNGSKLANG
EINE HOMMAGE ANS TOGGENBURG

*Vorverkauf: www.chorprojekt.ch/billete
sowie alle Vorverkaufsstellen von ticketino.ch
Nummerierte Plätze: 40 | 30 | 20 | 15 Franken*



PETER ROTH'S
SCHÖPFUNGSKLANG
EINE HOMMAGE ANS TOGGENBURG

Ein multimediales Gesamterlebnis
Alt St. Johann • St. Gallen • Wattwil
Herisau • Teufen AR • St. Gallen

PETER ROTH'S

SCHÖPFUNGSKLANG

EINE HOMMAGE ANS TOGGENBURG

In den Aufführungen von **SCHÖPFUNGSKLANG – EINE HOMMAGE ANS TOGGENBURG** wird die Musik von **PETER ROTH** durch filmische Bilder aus dem Toggenburg von **AXEL KINDERMANN** begleitet. Das **AKUSTISCHE UND VISUELLE GESAMTERLEBNIS** wird zum 80. Geburtstags des Komponisten aufgeführt.

Die von **PETER ROTH** geleiteten Aufführungen von Schöpfungsklang vereinen einige seiner wichtigsten Kompositionen – in Bezug auf die heutige Zeit – **MIT NEUEN WERKEN ZUM THEMA WASSER**. Alpenländische Musik aus dem Raum zwischen Säntis und Churfürsten trifft auf Musik aus anderen Stilrichtungen.

ANNELIES HUSER, DORIS BÜHLER-AMMANN, MARTIN HERSCHE singen die *Jodelstimmen*. Die Naturstimmen kontrastieren mit dem Gesang der Solistin und Jazzsängerin **BARBARA BALZAN** und werden durch den Klang des gemischten Chor des **CHORPROJEKT ST.GALLEN** ergänzt.

Die Toggenburger Formation **BRANDHÖLZLER STRICHMUSIG** (Barbara Kamm, *Geige*; Barbara Betschart, *Geige*; Jakob Wickli, *Bratsche*; Niklaus Frei, *Violoncello*; Kathrin Zürcher, *Kontrabass*; Thomas Looser, *Hackbrett*), der Jazz-Trompeter **MICHAEL NEFF** und **FERDI RAUBER**, *Percussion und Obertoninstrumente* sowie **PETER ROTH** am Flügel, setzen instrumentale Akzente.

PETER ROTH'S

SCHÖPFUNGSKLANG

EINE HOMMAGE ANS TOGGENBURG

- **ALTST. JOHANN Klosterkirche** · Samstag, 7.9.2024 · 20 Uhr
Uraufführung
- **ST. GALLEN Linsebühlkirche** · Sonntag, 22.9.2024 · 17 Uhr
Geburtstagskonzert
- **WATTWIL Evangelische Kirche** · Samstag, 19.10.2024 · 20 Uhr
- **HERISAU Evangelische Kirche** · Sonntag, 20.10.2024 · 17 Uhr
- **TEUFEN AR Grubenmann-Kirche** · Samstag, 9.11.2024 · 20 Uhr
- **ST. GALLEN St. Maria Neudorf** · Samstag, 23.11.2024 · 19 Uhr



Vorverkauf: www.chorprojekt.ch/billete
sowie alle Vorverkaufsstellen von ticketino.ch
Nummerierte Plätze: 40 | 30 | 20 | 15 Franken

www.chorprojekt.ch | www.peterroth.ch

WIR DANKEN FÜR DIE UNTERSTÜTZUNG: Kulturförderung des Kanton St.Gallen, Stadt St.Gallen, Kultur Toggenburg, Linsi Foundation, Migros Kulturprozent, Susanne und Martin Knechtli-Kradolfer-Stiftung, H. und A. Baumberger-Germann Stiftung, Steinegg Stiftung, Ortsbürgergemeinde St.Gallen, TW Stiftung, Raiffeisen Toggenburg Stiftung sowie weitere Förder*innen